



11è CONCURS INTERNACIONAL DE CANT LÍRIC "GERMANS PLA- CIUTAT DE BALAGUER"

BASES 2023

L'associació Cultural Grup d'Art4 de Balaguer, convoca l'**11è Concurs Internacional de Cant Líric, de caràcter biennal**, "**Germans Pla-Ciutat de Balaguer**" que es durà a terme els dies 21 i 22 d'octubre de 2023.

Els objectius principals d'aquest concurs són descobrir noves veus, recolzar les joves promeses i donar a conèixer l'obra i figura dels germans Pla (Josep, Joan Baptista i Manuel) músics del Segle XVIII d'arrels balaguerines, i apropar el cant líric a la ciutadania

La direcció i organització del Concurs la duu a terme l' **Associació Cultural Grup d'Art 4 de Balaguer**.

L'organització ofereix als concursants el pianista acompanyant Sr. ALAN BRANCH, però si aquests ho desitgen poden portar el seu propi pianista a la fase final.

BASES 2023

1. L'11è Concurs Internacional de Cant Líric "Germans Pla-Ciutat de Balaguer" està obert a tots els cantants independentment de la seva nacionalitat sense límit d'edat.
2. Aquest Concurs es celebrarà els dies 21 i 22 d'octubre de 2023 al Teatre Municipal de Balaguer.
3. El candidat haurà d'enviar la butlleta d'inscripció que trobarà a www.grupdart4.com abans de l'11 d'octubre de 2023 a l'adreça de correu electrònic: balaguerdart4@yahoo.es.
4. El concurs es desenvoluparà en dues fases totes dues presencials al Teatre Municipal de Balaguer.
5. Per a qualsevol dubte podeu trucar al telèfon **637 900 020 (Montse Cots)**, **679 463 275 (Xavier Cambray)** i **636 058 113 (Xavier Sumalla)**.

TANCAMENT DE LA INSCRIPCIÓ: 11 d'octubre de 2023.

	Grup d'Art4 Balaguer (Lleida) 637 900 020 (Montse Cots) Correu electrònic: balaguerdart4@yahoo.es Correu ordinari: Grup d'Art4_Casal Lapallavacara_C/ Francesc Borràs 17- 19_25600 Balaguer Facebook : Pla Balaguer twitter : @PlaGermans Web: http://www.grupdart4.com
--	--

FASE SEMIFINAL

1. L'audició d'aquesta fase semifinal es realitzarà, de forma presencial, el dissabte 21 d'octubre de 2023 a partir de les 9 del matí al Teatre Municipal de Balaguer.
2. L'ordre de participació, en totes les fases, serà per sorteig únic i per ordre alfabètic. El dissabte dia 21 a les 9 del matí se sortejarà la lletra d'inici de l'ordre alfabètic.
3. El/la concursant farà una interpretació d'un màxim de 15 minuts on haurà de cantar dues obres: una ària d'òpera o sarsuela i una ària a escollir entre oratori o lied, en llengua original.
4. Caldrà cantar totes les obres sense la partitura excepte l'oratori.
5. El llistat dels finalistes es penjarà al vestíbul del teatre un cop finalitzada aquesta fase.
6. Aquesta audició estarà oberta al públic en general.

FASE FINAL

1. La fase final es durà a terme el diumenge dia 22 d'octubre del 2023 a les 10 h. al Teatre Municipal de Balaguer, tot i que a partir de les 9 h. del matí el Teatre serà obert per als finalistes.
2. Cada candidat farà una intervenció, com a màxim de 20 minuts, on haurà de cantar dues àries d'òpera o de sarsuela i una ària, a escollir, entre oratori o lied en llengua original.
3. Caldrà cantar totes les obres sense la partitura excepte l'oratori.
4. El finalistes es comprometen a cantar una de les obres presentades al Concurs en l'acte de cloenda i lliurament de premis que se celebrarà el mateix diumenge 22 d'octubre a les 6 de la tarda al Teatre Municipal de Balaguer, obert al públic.
5. Al concert de cloenda, el repertori l'escollirà el Tribunal amb el consens dels premiats.
6. El/la guanyador/a del primer premi no podrà presentar-se a l'edició següent del Concurs.
7. Les decisions del Jurat son inapel·lables. El jurat es reserva la facultat de declarar deserts els premis.
8. Els guanyadors es comprometen a fer menció del premi en el seu currículum artístic.

9. L'acceptació dels tres primers premis i del premi del públic comporta l'obligació de dur a terme una actuació al Concert dels guanyadors de l'11 Concurs Internacional de Cant Líric "Germans Pla-Ciutat de Balaguer" que se celebrarà durant el 2024 (concert remunerat amb catxet únic de 500 Euros).
10. L'organització es reserva el dret de difondre públicament, per mitjans audiovisuals, les proves i concerts que tindran lloc durant el concurs. Els participants renuncien a tots els drets.
11. L'organització es reserva el dret de modificar l'ordre, la durada o disposició dels actes i les proves per causes imprevistes.

JURAT

Mireia Pintó: Mezzosoprano i professora de l'ESMUC

Marta Matheu: Soprano i professora del Liceu

Pedro Pardo: Director d'Orquestra i Cor i Compositor

Albert Castells : Coordinador de Càsting del Departament Artístic del Gran Teatre del Liceu.

Montserrat Cots: Pianista, pedagoga i presidenta de l'Associació Cultural Grup d'Art4.

Xavier Sumalla: Secretari del jurat

Els membres designats com a jurat actuaran amb veu i vot, excepte el Secretari que actuarà només amb veu.

El/la President/a s'escollirà entre els membres del Jurat. El Jurat actuarà d'acord amb el que disposa la legislació dels òrgans col·legiats.

És potestat de l'organització la modificació dels membres del Jurat en cas que algun d'ells no pugui participar en les diferents fases del Concurs de Cant Líric "Germans Pla-Ciutat de Balaguer".

PREMIS

1r. Premi

- 4.000 euros lliurat per la Paeria de Balaguer.
- Diploma acreditatiu.
- Participació remunerada (500 euros) al Concert del Cicle de Música “Germans Pla-Ciutat de Balaguer” (2024).
- Gira a la Xarxa de Músiques de les Joventuts Musicals de Catalunya.

2n. Premi

- 2.000 euros lliurat per la Diputació de Lleida.
- Diploma acreditatiu.
- Participació remunerada (500 euros) al Concert del Cicle de Música “Germans Pla-Ciutat de Balaguer” (2024).

3r. Premi

- 1.000 euros lliurat per l'associació Grup d'Art 4 de Balaguer.
- Diploma acreditatiu.
- Participació remunerada (500 euros) al Concert del Cicle de Música “Germans Pla-Ciutat de Balaguer” (2024).

PREMIS ESPECIALS

- a. Premi al millor intèrpret de lied cedit per la Fundació Victòria dels Àngels. Beca de participació a les Màster Class de la Fundació Victòria dels Àngels.
- b. Premi Amics de l'Òpera de Lleida .Concert remunerat a l'Auditori Enric Granados de Lleida.
- c. Premi Orgues de Ponent i del Pirineu. Dos concerts remunerats dins el Festival de Música de Tardor .
- d. Premi del públic. Participació remunerada al Concert del Cicle de Música “ Germans Pla - Ciutat de Balaguer” de 2024.

Aquest premi l'atorgarà el públic present al concert.

***Els Premis portaran les retencions legalment establertes,
i la seva percepció estarà subjecta a la fiscalitat vigent.**